

سلسلہ مطبوعات مجلس علمی ہند



بسطات فی الفروع

رفیقہ الاستاذ محمد انور شاہ لکھنوی (مستغنا اللہ بطول حیاتہ)

شیخ الحدیث علامہ محمد امجد علی دہلوی

۱۳۵۱ھ

مطبوعہ مدرسہ پریس پبلیشر (پو پی)

ومما كنت قلته في أوائل نيل الفقدان

امن عهد بع طالمكان ابكيا	اجبت بدم حنين حبي وسليما
ووجدتراه زورقة بعد زورقة	على غصن صول لزمان نادى ابوما
وقفت بجمعي فجودت عروسة	عسى ان غفول ناعان يتوسما
تقال وجهي الصبيخ بفرضا حكا	عن الشغريتي كاد ان يتكلم
تباشير صبر او تباشير دبسم	تنفس من سرفرة وبشر تنفسا
وما ثم الا من حديث قديم	وقفت بياشجان وجد تكلم
وسريع قواء عكاد مما ابش	واسقب دمع العين ان يتبما
نقدت بقلبي صبري وحيلتي	والا ان الا مريب دمع قهرها
ومن عبرات العين بالاسيف	ومن غبار الدوسيد ما كان همها
ومن نقات الصبيخ ما ابش	ومن فبوات الدهر قور فجمها
فادكر اذمان الرفاق وانثني	على كبري من شيب ان غيلها
تكففت دمعى او كففت عنان	وبدأ بربى يادى الدهر حتى تورأ
فهل ثم داع او محيب رجوت	يحيى نلقى شيئا دعاوت رجوت

وكان من الشاكسين وشكرهم

وبنى له من كنان انور منها

وانا الاحقر وقواه فقول لولم رشاى الكشميري منما الشفت

٣

(مستحقه بتوراة الله) وفي المغني من مسألة تقدير المقتدي تمهيد على تحميد الامام
في حال الرفع لانه ليس له ذكر في الاعتدال ورفعه يريه قبل الامام ان الرفع حياة
للذكر هذا وكان من تركيب الازهان ليس له وجه وكذا التسميع المقتدي عند
الشافعية والذي يحق ان يكون تمهيد المقتدي في محل تمهيد الامام لا غير
(متعلقة بـ) ونحوه عند الدارقطني عن ابن ابي عمير ١٢٣

(متعلقه بـ) وعند ابن داود قال لا سواء قلت اشترى فاشترى الى الشرايين او اسفل
من ذلك اهـ وهذا يدل على ان ابن عمر كان على يده وعلى دخول المسألة والا
فمن يطلب الوصف الفعلي في الامر الشريف المستفيض ١٢٤ و١٢٥

(متعلقه بـ) وعندهم خلاف مما لك فيه وفيه اختلاف طائفتين وكذا عطاء يعبر
عنه بالاشارة كما في ١٢٥ وهذا يدل على انه خفيف عند ايضاً فانفقوا واحتل
ما ذكرنا في ١٢٥ وان خالفه ما في ١٢٤ فلهذا كان يعول كل من يديره كان في ١٢٤
الى داود عن ابن الزبير

(متعلقه بـ) لعل منشا السؤال ان التظلم على انفراد فلان من تاجر الواعظ كما في ١٢٦
اخبرنا ابو بكر قال ثنا ابو داود قال رأيت احداً يرفع يده عنده السكون و
عند سرف من السكون كرفع عنده عن الافتتاح المصروف يخاف ان يذنبه وربما قيل من
رفع الافتتاح ١٢٧

اخبرنا ابو بكر قال ثنا ابو داود قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول
الا حاد يشع عن النبي صلى الله عليه واله في رفع يده عن الافتتاح المصروف
لا ان يرفع يده عن النبي صلى الله عليه واله في رفع يده عن الافتتاح المصروف
اخبرنا ابو بكر قال ثنا ابو داود قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول
الا حاد يشع عن النبي صلى الله عليه واله في رفع يده عن الافتتاح المصروف

وان الناس هم هل العرف عن مالت في النهديب من توجه حمادين الى
سليمان وسفيان -

حواشي متعلقة ١

(مستحقه س) ولقد جاء بوجع الى صوره لا شرع الا بعلايه وقد ذكرناه في
توضيح الامام
في كالتوجه الى الاستلام بعد ركعتي الطواف والرفع للاقدام كالايمان
فيما ياتي بالله وعلى امضا -

(مستحقه س) ولم يرد في احاديث شيوخنا الشارون في كتابه كما في حاشية الدار
توضيحها
ولا في حجة الحشر في حجة التلاوة اثار في سنن البيهقي
(مستحقه س) في تليف لانيات كما في المستدرك وقال رجا دعوني عن الاذكار
توضيحها
في التوجيه والاستقامه والتعويض والشهاده وهو في كل قول عيارا
ذلك في التامين والتعبد فلذلك افرده في حديث الامام في كتابه
الاربعة الاول فعلا وتركه في تامين الامام ايضا وفي التامين
والتمديد في حجة وعبادة ومن شذبه في حجة الامام في حجة
منه واختلاف في حاشية المشافعة في حاشية في حاشية في حاشية
او يرد او الذي يقهرات - فانه في حاشية في حاشية في حاشية
والسواء في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
والحل هذا هو وجهه في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
بسم الله عليه وسم بالشفاعة في حاشية في حاشية في حاشية
ما جازا هو عند العجله في حاشية في حاشية في حاشية

حواشي متعلقة ٢
(مستحقه س) ركبها اياه واما قوله تعالى ووضعتنا كائنات وترانا في الدنيا

في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية

حواشي متعلقة ص 9

(متعلقه ص 8) ^{قوله لا يستقبل} لئلا يخذل الاستلام وهو عند الخفية كما يأتي في حديثه الموضع سبع وقد خالف الشافعية هناك أيضاً من الكثرة.

(متعلقه ص 8) ^{قوله عن حاتم} ومثله عند الدارقطني عن انس ^{ص 13} ومثله من رواية حماد في المتن ووافقه في التلخيص العمدة وان خالفه في الهدى من حيث تقديم الركبتين على اليدين عن ابي حاتم وعند الدارقطني حتى حاذى وفي المتن ان حاذى يسوقه الرواة مساق التفسير كانه تكبير فعلى ثبوته عن رفع الركوع فكان في معارضة ما سيأتي.

(متعلقه ص 8) ^{قوله وصار كما في المتن} وصار كما في المتن ^{ص 13} كان يشير باصبعه اذا دعا لا يجزى وقال في حديثه وان لم يفتل ان يكون اليهود بالتحريك الاشارة بها لا تكسر بفتح ياء واما الاستلام للجزء فما كان غوداً الى عين ما صرح به قبل تكررت الاشارة وسابر الافعال لم يكسر في ركعة ويراجع رد المحتار من واجب الترتيب في بيان كونه وهو السجدة فقط. والامت الامر ايضا تكسر في كل طرفة بعد غيبته ما.

(متعلقه ص 8) ^{قوله والركوع} وتختل الرداء في الاستسقاء وصار الامر كما في الكسوف اكناف البخاري في مطلق الصلوة ايضا للمطلقات هناك ذكره في الفقه فكان وقع لا مضائقاً ونعلا اجازة لا تعجيب ويمكن ان يفزل عليه قوله كما في مثل صلوة صليها من المكتوبة.

حواشي متعلقة ص 10

(متعلقه ص 8) ^{قوله على ما في ذهن} والاشارة قد تكون ادل على ما في ذهن المتكلم من اجازة و ^{قوله على ما في ذهن} تزل على العادة المعتبرة هناك بخلاف العبارة فكل نصاها في ذلك كقول عائشة اعترض البينة دل على وضع الرجل كذلك في صلوة البينة في

قوله على ما في ذهن المتكلم من اجازة و تزل على العادة المعتبرة هناك بخلاف العبارة فكل نصاها في ذلك كقول عائشة اعترض البينة دل على وضع الرجل كذلك في صلوة البينة في

في إنباء الإشاعة كالعلم الحضورى والعبادة كالخصي في فافهمه ومثله شئ هناك
من الفهم من المطابق واذا زيد منه من كتاب الايمان من حديث جبريل ذكرناه في
تعلق كشت الست من صلاته فراجع

استغفر الله مع ان قوله اسكنوا في الصلوة يدل على ان الاصل فيها هذا
ثم ان قوله ما لي اركم را فيه ايديكم يدل على نحو طول والتشيه بالاذناب على
خلافه والخلاف ان حذيه ليس مما نحن فيه وقد وقع فيه سوء ترتيب من ترتيب
شئ على غير سببه قوله اسكنوا في الصلوة عام مما ذكر في السبب وهو على مطلق
سكون الاطراف في الصلوة كلها لا خصوص الطرف وان كان السبب خاصا ومع هذا
يتضمن ما خصه الشرع فاعلمه فيس انما كسا فوه البغاري ولا الزيلعي منا
وقد يقع في اشكال ذلك خبر في السبب اللفظ كما زعموا في حديث القراءة خلف الإمام
انه قيل ان المتقدم لا يفعل الا بفاتحة الكتاب وانه لا صلوة لمن لم يقرأ بها و
ليس كذلك فيه وانما فيه ان المتقدم اي ذاته مثل اهلكم تقرأون خلفكم
بخطاب شخصه وذاته لا ذكر وصفه وهو اذن قطعا لا باحة ههنا وانه لا صلوة
الا بما في الخارج - وكذا وقع في حديث اقلنا القادر بالقاعدة ائمة تكرار
الصلوة ولفظ طلب المشاكلة حيث اسكنت ونحوه في ائمة سليلك ولفظ اذا
جاء احدكم والامام يخطب او قد خرج من شك الراوى او على نحو ما فعل فيها
من الامساك

حواشي متعلقة ص ١٣

(استغفر الله) قال في الفهم من باب يبدي ضبيعية والمطابق اذا استعمل في
صورة الكيفية بها كما وما ذكره من باب سنة الجالوس في التشهد باب رفع البصر الى
السماء في الصلوة

(متعلقه ١٥) ذكره في الفقه من باب الصلاة في موضعين يرفع رأسه من الركوع
وقوله من باب الصلاة في الكسوف -

(متعلقه ١٦) وعند البيت في موضعين يرفع يديه في سواهما كان في الركوع
لما بعد من الوظيفة والتميز كما في آخر الجزء من اللهم اهدنا صراطك
الذي لا ينقلب ولا يزول -

(متعلقه ١٧) ولو قال ثم وضع يديه على ركبتيه لكان لقوله اجزء المتعلق
ولم يبق له فكانه اراد ان الرفع بهذا الوجه -

(قوله في ١٨) - دل على كفاية الشارع بصفة الصلاة ووصفها بما على ما في ذهن
من الحقيقة المقتضية وهو يزعمها وذلك كقولنا نحن اهل البيت
ولم نقل جهرا فان كان الجهر في بعض الاماكن هو سبب علم الجهر ولا يكون
من جانب الشارع هو هذا فتبين ان الجهر في قوله قد ذكرنا في ٢٢ من كفاية
فراجع - ومن اورد شيئا ولم يثبت جهرا المأمور بالثابت في سورة التوبة والحمد
ثبت جهرا لا مامر شيئا وكذلك الامر في حديثه مما ذكر في الروايات وما اشبهه مع كون
ابن عاصم في اسناد حديثه ما ذكرنا في الحديث كما هو ثابت في اوله صلى الله عليه
المكتوبة مع قوله الركوع فعلا الاول هو المقتضى والثاني على فرض دعوى وقوله
فصاوا هذا في مطابق الصلاة كما ذكره في الفقه ثم قد يكون العلم بجهرا الامام اذ
بالتسامع من المسلمين بصفة الصلاة على الامام فيخلق خارجا عن المأمور
كجهر الصلاة وانما لم يذكر الامام لان خاصية اليهود بالنسبة
ومتعلقه ١٩) ولما كانت تحت الثياب كما ذكره فلا بد من اذخر ارجح يمكن ان يوضع على

حاشية متعلقه ٢٠

(قوله في ٢٠) والركعة انما تتقو بها الافعال الغير المتشابهة بغيرها كما في قوله
وهي غير مكررة سيما اذا كانت ثلاثا قال تعالى ولا تأكلوا أموالكم بالفساد

قوله في ٢٠
قوله في ٢١
قوله في ٢٢
قوله في ٢٣
قوله في ٢٤
قوله في ٢٥
قوله في ٢٦
قوله في ٢٧
قوله في ٢٨
قوله في ٢٩
قوله في ٣٠
قوله في ٣١
قوله في ٣٢
قوله في ٣٣
قوله في ٣٤
قوله في ٣٥
قوله في ٣٦
قوله في ٣٧
قوله في ٣٨
قوله في ٣٩
قوله في ٤٠
قوله في ٤١
قوله في ٤٢
قوله في ٤٣
قوله في ٤٤
قوله في ٤٥
قوله في ٤٦
قوله في ٤٧
قوله في ٤٨
قوله في ٤٩
قوله في ٥٠
قوله في ٥١
قوله في ٥٢
قوله في ٥٣
قوله في ٥٤
قوله في ٥٥
قوله في ٥٦
قوله في ٥٧
قوله في ٥٨
قوله في ٥٩
قوله في ٦٠
قوله في ٦١
قوله في ٦٢
قوله في ٦٣
قوله في ٦٤
قوله في ٦٥
قوله في ٦٦
قوله في ٦٧
قوله في ٦٨
قوله في ٦٩
قوله في ٧٠
قوله في ٧١
قوله في ٧٢
قوله في ٧٣
قوله في ٧٤
قوله في ٧٥
قوله في ٧٦
قوله في ٧٧
قوله في ٧٨
قوله في ٧٩
قوله في ٨٠
قوله في ٨١
قوله في ٨٢
قوله في ٨٣
قوله في ٨٤
قوله في ٨٥
قوله في ٨٦
قوله في ٨٧
قوله في ٨٨
قوله في ٨٩
قوله في ٩٠
قوله في ٩١
قوله في ٩٢
قوله في ٩٣
قوله في ٩٤
قوله في ٩٥
قوله في ٩٦
قوله في ٩٧
قوله في ٩٨
قوله في ٩٩
قوله في ١٠٠

بين ما تكبر في ركعة ركعة ومما لم يتكرر وجعله القراءة ركعة لأننا قالوا رفع للاحرام
كالسجدة لتحليل وإذا كان هيأة لا ينبغي أن يكون هيأة لغيره فإنه لم يكسر
في ركعة وبعض قال لا يرجح ذلك في قائله يتضمن حاله مع ثبوت الترتيب ويقول أنه
مقتضى تفقه عند التعارض.

وأما كان اليوم بالاسماء كما ذكرناه في ١٣، ولما افتتح حرفه أذن علامة
الركعة التي ينبغي أن يقع فيها الركوع والعلامة يشير اليه حديث مفتاح الصلاة الطاهر
والركعة التي فيها السجدة والاسماء اعتمد على أن التحريم لا يكون إلا في الافتتاح
والعلامة علامة الافتتاح لا تكبر إلا لا وهو تركه ما قبله والاستيناف من الرأس
وعده لا لباسا راعاه في قوله أحد أحد فافهم.

قال في رد المحتار من سمح التلاوة خلا العزيمة لأنها التوحيد الأفعال
المتعلقة به بغيره من غير أن يغزو حليله. وفي التحريض بالاسماء صائغ في النهاية لكل شيء
التي كانت التلاوة التكبيري في الأولى وفي الخبر عن جماعة أن جماعة بتكبيره عند
الركعة من غير الجهر في الخبرين.

استدلوا بقوله تعالى أن يقولوا آمين لا يفتد للركوع لأن الركعة اسم
للمكانة فيه وبهذا المعنى والتكبير كان في الركعة الثالثة وقدر وقع التوزيع في صور صلاة
الحق باعتبار رعاي بعده في التذويب في سجود وان السجدة الفرجة عبادة عند بعض
العلماء في اصطلاحهم من سجود اسم السجدة عند الحنفية الركوع لها ولو خارج الصلاة في غير
أفعالها فمما سرت من قول العبد كما لا يخفى على ما شئت عند مع الركوع والسجود على
أرض فضل يستقر لا في غير ذلك من غير ما ذكره في الخبرين كما لا يخفى كما لا يخفى
وقال لا يكسرهما بمعنى التلاوة وكان لا يسميها الركعة بالسجدة للسورة وبالجملة الأفعال الزائدة
على ذلك من غير أن يكون عندنا على المشهور ذلك كما حرق القرآن وجود البسطة

وإذا كان اليوم بالاسماء كما ذكرناه في ١٣، ولما افتتح حرفه أذن علامة الركعة التي ينبغي أن يقع فيها الركوع والعلامة يشير اليه حديث مفتاح الصلاة الطاهر والركعة التي فيها السجدة والاسماء اعتمد على أن التحريم لا يكون إلا في الافتتاح والعلامة علامة الافتتاح لا تكبر إلا لا وهو تركه ما قبله والاستيناف من الرأس وعده لا لباسا راعاه في قوله أحد أحد فافهم.

لما وقع في الأرض وقع مقبوضة أصابع يده مشيراً بالسبابة كالسبح بها اهـ -
وفي الجي مع الصغير كان اذا هاجت يلح استقبالها بوجهه وجثا على ركبتيه ومثلي يديه
وقال المصنف اهـ

وفيه ايضا كل شيء ينكسر به ابن آدم من مكسوب عليه فاذا اخطأ الخليفة شارب
ان يتوب الى الله عز وجل فليأت بقعة مرتفعة فليدبر يده الى الله تعالى ثم يقول
اللهم اني اتوب اليك منها لا ارجع اليها ابدا فانه يغفر له ما لم يرجع في عمله ذلك
فهو في الاشارة الى معنى توبة والتسرب اليه حب وليس فيه مسألة الا قول اللهم
حواشي متعلقة بها

(استغفر الله) ذكره في الجواهر من شرب ماءه

في حواشي متعلقة بها (استغفر الله) ذكره في الجواهر من شرب ماءه
وفي حواشي متعلقة بها (استغفر الله) ذكره في الجواهر من شرب ماءه

الى مكانة التوب من المسند نثره اهـ

وقوله بوجهه اذا هاجت المقارنة وتكديده البرقة واذا قل من التكبير الخيرون فاذا
فعل قبل الركوع وبعده من سبب المقارنة مع بقاء التكبير على هيئته وقوله ما سرف
عليه ان الله وقع خليا من ذكره وله عهد في الشهادة فان افعالها المختلفة ظروف
الاذكار انما هي في سكة لطيفة لم يقراد اليه نفسه واما الرفع للابتداء ان ذكره نافع
للمفوض ونحوه عن النبي وكذا ارسالها بعد وسيلة للعقد لا مقصود للجلسة
بواسطتها ولو كانت مقصودا لكان لها ذكر واذن لم يتصل حقائق السلسلة
هذه المسألة وكذا في مواضع انقلاصها في الاما ولعدم كون الاخلا معهودا
قول من في المصنف بالمقتضى على انه مر

(مستحق) اهـ ولعل ان تعذر بن بزيح كما مر بعد السجدة الثانية كانه للتقيد الى الركعة
تور يخلو من اشتراط

الضبيع (سواء) فكان كما في التخييص عز ابن معين انما يطعن في محل ثبوت من لا
يقول به مع قوله بعدم النقص كما في التخيير عن الحارثي وهو الصواب كما في التخييم
واعلم شيط من السامع واخبرهم عند الدار قطنه ٥٥٥

وَمَا أَهْلًا لَّيُجْعَلَ لَعْمُ اللَّهِ تَعَالَى قَوْلَهُ كَمَا عِنْدَ مُسْلِمٍ كَانَ يَقُولُ إِذَا
كَانَ فِي سَفَرٍ أَمَّ بِمَنْ مَعَهُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَحَسَنَ بِلَادِهِ عَلَيْهِ آتُ مَعَ رَفْعِ الصَّوْتِ وَهُوَ شَاهِدٌ -

حوالی متعلقہ

(قوله وفي كل سنة) يراجعون في شرح المذهب ونقل الصحاح عن سعيد بن جبيرة وعمر
ابن عبد العزيز والحسن البصري انهم قالوا لا يشعرون التكبير الا حرام فقط ولا يكبر
غيرها ونقله ابن المنذر عن القاسم بن محمد وسام بن عبد الله ونقله ابو الحسن بن
بطلان في شرح البخاري عن حماد بن عمار عن السلف منهم معاوية بن ابي سفيان بن سعيد
والقاسم بن سالم وسعيد بن جبيرة والسراديقونهم لا يشعرون اي لا يفعلون لانه لا يجوز
وهذا ارادوه في سنة ١٢٠ وهو تعبير مضرب بالجملة - هذا اذ اكثر الراغبين شددوا في الرفع و
خففوا في التكبير وعالت الكفة - وما عن عمر بن الخطاب مافي المجلد عنه من سنة
وكذا عن انس بن مالك في المنتخب وكذا عند البيهقي وم ١٢٠ وابن مسعود عنهم عند النسائي
وغیره وم ١٢٠ من السنن وتلازمها قد ذكرناه من ٩ وانه اذا كبروا ولا ولم يرفع
لا يرفع بعد -

حاشی متعلقہ ص ۲۰

(امتیاز ۱۷) و ذکر صاحب الغیة علی الهدایة ان حدیث الحسن بن عمران شاع
عند اهل الشام فعملوا به ویراجع فقہ القدر ایضا۔

(متعلقة ١٢١) والذي يظهر انهم اخذوه من جبر الايام بها في المرات ايضا انما
 قوله وقال بالاعية
 اذن لا غير واستغروا تكرارها بعينها ايضا وليس كالتيه ان يكون المقصود هو العدد

THE

وجعلوه كالاذان المنفرد او يكون النبي صلى الله عليه وسلم ترك حراً بياناً للجواز كما
جاء ذلك في امثاله من بسم الله والاستفتاح والسليمة الثانية وغير ذلك ثم يفتقر
في نحو ذلك انتظام السلف كثرة وقلة بعد وهكذا يقع وقد قال عدداً فغلبه العلم بالان
يجوز امته وكان يجب ما يخفف عنهم واذا دقت هذا فكانه كابر ان يكون ترك ذلك
ايضاً احياً للتلاوتهم وجوبه ان كانت عادة في اظهار اسرارهم هكذا ولا التبرير

حواشي متعلقة ص ٢

(قوله وكان النبي صلى الله عليه وسلم) ويكون تكبيره وتشهده ثلاثاً في الاذان كما عند الجمهور
حديثه في التكبير ثلاثاً على كل شرف كما في الكنز ص ١٩

وفي النهاية كافي انظر الى موسى له جوار الى الله بالتلبية لخروجته الى الصعود
تجارون الى الله

(قوله ونور يتركه ابن عمي) ونظير ابن عمه ايضاً ما عنه في الكنز ص ١٥٥ ومما
وقبله عن ابن الزبير جاء وتركه كما فيه من شيم وذكر الخلاف في الفقه من الجيم

(قوله واذا هبطوا) يريد انتقام العدو وانتقام اليهود لا انتقامهما لان اذان وليين
حالتان متبادلتان واما في الاشارة فحالة من شابهة ذكر لك في الصعود على المنفا
والمرقة والرقى على المشعر الحرام كما في حديث جابر الدليل فلا يريد هو الاشارة انتقام
واليهود ثم اذا اشرافا وكبر ثراستجيم واراد اليهود كبر ثانياً فوضعت الضمة على
هذا وهو كما في قوله ورجلان تخابا في الله اجتماع عليهما وتفرقا عليهما في بعض الشواهد
كنز ص ١١١

(قوله ولتكبروا الله) وفي الحديث من الباب الذي في قوله لا يجرى ومن سجد
يوم القدر تناول في قول الله تعالى ولتكبروا الله على ما هلك وتعالى لا يجرى
ويجعل ذلك تعظيم الله بالافعال والاقوال كقوله وكبره تكبيراً

فوقه وفيه تكبيرات كثيرة وفيه من أهدأ الطرق بالتكبير وعذر برؤية الهدى
وعذر الكسوف مرة أو على الألفاظ بالهداية.

بقوله فيتميز إلى غير ذلك أيضا معلومة الخلق التمييز لمناسبة حقيقة فهم ذلك واليهما شعر

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten signature: *Handwritten signature*

وَبُذِّقَ حَقِّهُ إِلَى اللَّهِ الْمُسْتَعِزِّ ۝ وَافْتَحَ نَفْسُ ابْنِ عَمْرٍو قَوْمَ الْيَدِيِّ بِرَبِّهِمْ سَلَّمَ أَنْ قَدَّ كَانُ رَقِيعَ

البركة في كل شيء

يُؤَدِّي فِي أَصْلِهِ إِلَى أَنْ يَكُونَ فِيهِ نَفْسٌ عِنْدَ كَرِّ بَاضَاقِهَا الْعَدِيدِ نَيْسٍ

فی حدیث نبوی و کتب معتبره و منقوله از معتبره که ما فی حدیث نبوی و کتب معتبره و منقوله از معتبره

فان في حق الله ما و... والحمد لله رب العالمين على التوفيق من بعد

فتاة در الوجب و حق اقامت : خطيبا و احکام ان في حق مطيعا

وَمَا يَكْنُزُ فِي قُبُورِهِمْ : وَلَا ذَكْرُهُمْ لَهُ ذَلِكَ أَجْمَعًا

و اذ یس فی التخصیص الذکر کنه

وَمِثْلُهَا فِي حَالِثِ كَفَرٍ صَحِيحِ الدِّينِ عَلَى نَبِيِّهَا قَوْصِصٌ وَفِي سَمَاعَةِ دَلِّ عَلَى أَنَّ

الفريق قد تعول به حينئذ زافرا.

حاشیہ متعلقہ ۲۲

(قوله: متفق عليه) ، حديث ابن عمر عن رسول الله ﷺ وأما حديث مالك بن النضر

عند اهل البصرة وحديث وائل عند اهل الكوفة كل عند اهل بلدتهم فاعلموا حديث

وأول في الرفع في الموضوعين عند مسلم أيضاً وفي الزوائد وعن انس أن النبي صلى

الله عليه السلام كان يرفع يديه في الركوع والسجود قلت رواه ابن ماجه خلا قوله والسجود

رواه أبو يعلى ورجالاه رجال الصريح وعنه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع

بعدها تابعا وعلى هياة الخشوع وسكون الاطراف لا على استحياب المدين اياهما
على اى هياة كما تافا فرمه ومثله في التعبير حديث رائل في المستند ٢٢٢ واذا رفع
رفع يديه قبل ركبتيه وفيه ان ابن عمر كان يضع يديه قبل ركبتيه ذلك عندى لثلاثين قطع
حكومتهم بعد رفعهما في القومة عند الخطا ويراجع ٢٢٩ منه فان الاستعانة
بالركب عند السجود هو على ما يظهر عند الخطا والقيام كليهما وعند البيهقي مثاقيل
يترك كما يترك الجمل ويضع يديه على ركبتيه ولعل ابن عمر كان لا يحتفل على
على ركبتيه عند النهوض ايضا وكان يعتدل بيده على الارض كما ذكره البيهقي في
سننه وكذا الاوزاعي يقول بتقديم اليدين كما في الهدي

(قوله فقال ابن عباس) ليس من باب تطويل ركن متشابه الحقيقة
ولا كصور رفع اليد في المسألة ساء الصدر والابتهاال فانها انواع عند ابن عباس
بل امر واحد قد قلنا ذكرنا نظيره في الذكر ٢٩١ اصله يا رسول الله وبالحلة فقد رجع
الى مراتب نوع واحد الى انواع والله الحسد

(قوله من سمع الاعرابي قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصلي قال فرفع رأسه من
الركوع ورفع كفيه حتى حاذتا او يلتفتا فرأى اذنيه رواه احمد وفيه رجل لم يسم ام

وربما هو كذا في الموضوعين بالغ ابن عمر فيهما وكانه تهاون بعد الاول فرجع الاعرابي الاختلاف
في الكيفية فتاها وسعوا من ضبطها من المشكل جلا، وقد يرجع الى انه صور كاهن واحد او مراتب او
فصدى والتاقي ولا بالكييفية واما انما وقع في الاحاديث التقييد بخذ المنكبان او لا ثم قولهم
مثل ذلك كرهه اذ لك وطاوس ومالك يرويان الفرق فصا ركصا رابع في رفع الا فتتاح ايضا عن
ابن عمر في العمرة وكان البحث في الاصل والافتقار وهو في الافتتاح زائد وفي غيره عن غيره ،
والله اعلم وعلمه اسكن ١٢

حواشي متعلقة ص ٢٢

متعلقة ص ٢٢ (قوله قال الحسن الم) عن الحسن كان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كانوا يديهم المراوح آفة ولعل هذا الخبر يبلغ ابا حنيفة فاستغربه كما في اللسان ص ٣٢٢ ولعله استنبطه من مرسله وتعميد ما مر عنه،

متعلقة ص ١٢ (قوله من تمام الصلوة) ديوارضة ما عن ابي بكر من الكنز ص ١٢١ اذا لم يأت باستثناء فيه ومما من الرسالة والتفكير على اعتبار المتكلم نعم قد يقال في شيء كما عند البخاري ان تعديل الصف من اقامة الصلوة اي لو لم يقفها لسقطت وهو المراد في قوله يقيمون الصلوة كما يقال تدين فلان او اقام الدين وهو بلغ اي يسكن

حواشي متعلقة ص ٢٤

متعلقة ص ٢٤ (قوله في المواضع الثلاثة الم) وجزمهم بزيادة العشرة ولا اعتراضه وتعقبه ابن دقيق العيد كما في التخرير ومما من الرسالة،

متعلقة ص ١٢ (قوله وهي في الموطأ عن علي الم) مع عبارة البيهقي ص ٦٤

حواشي متعلقة ص ٢٥

متعلقة ص ٢٥ (قوله على وجهه بترك الم) كل ذلك لان ما ذكره لم يثبت على الرفع فتبين لانه غير مختارة وكان ذلك فيكون فليس بترك الفاعل منفردا بتركه كما في قوله محمد بن عبد الله بن عبد الحكيم ص ٢٢٠ يجوز النقص عن هذه الزيادة ويراجع عن ابن ابي من التهذيب فقيه عادة مالك ولهذا لعله يصر عن ابن المبارك في الاستيعاب: رواه يونس عن الزهري لا رواية مالك عنه مع كونهما عزوا كما في التخرير

متعلقة ص ١٢ (قوله عن سائر عباد الم) وفي الموطأ ص ١٢٠ من اجل ازالة جمع سائر بن عبد الله ازاياه كما اذا رفع رأسه من السجود اذا اراد ان يقوم فرفع يديه ثم عن نافع بن عبد الله

ابن عمر كان اذا استقبل الصلوة رفع يديه قال ذاك رفع اذا رفع رأس الركوع واذا قام
من السجدين كثر

حواشي متعلقة ٢٩

(قوله فرفع يديه) س، وكذا يقارب النصيحة في بدائع الفوائد س،
(قوله وهي عند ابن حزم) س، وصححه في الفقه عند ابن عباس وبعض الامامية س،
(قوله بين الركعتين) س، الا ان يرد بين الركعتين وبين ما بعدهما ولعل في الخبر
وهو وعليه يحمل ما مر في هذا انفا عن العلماء،

متعلقة س (قوله والراي فيه مختلف) وما ابداه في الفقه من التوجيه فوجبه الا انه
يدل على خمول كثير في الرفع كانه ليس عندنا في الرفع فعل ابن عمر ويؤيده بان
مرنوع عندنا فمحط كلامه عند البليغ هو هذا فافهمه

متعلقة س (قوله ويرجم ابو داود) وكذا النسائي في كبراه كما في التفسير ولكنه من
طريق سأل وقد اخرج في الصغرى وسكت من باب رفع اليدين للقيام الركعتين
الاخرين وترجم وقفه هو بالنسبة الى هذا الرفع.

متعلقة س (قوله في الرفع) وشي في التهذيب عن داود بن عبد الله

متعلقة س (قوله فلا يفتن) و ابو داود قد صوب الوقف مع كوز الزيادة
عند التي بنى الحافظ التوجيه عليها وبمثل هذا التوجيه يعينه بوجه لغة الشيا
في المشكل فانه ذكر اول من فعله رقنا في مواضع رايت في رنود سها

حاشية متعلقة ٣٠

متعلقة س (قوله عن مالك) اقول تفنن فالك في روايته يدل قطعا على انه لم يثبت الرفع

حواشي متعلقة ٣١

متعلقة س (قوله وما حاشا مالك) ثم انه في الاصل من فعل مالك من يزيل به صلوة

الذي صلب الله عليه من رافع كما في سياق ابي قلابة اخذ منه سياق نصر بن عاصم هو
حديث واحد ما يشيرون اليه كلام القبر فاعلم: ونحو ذلك في حديث ابن مسعود ايضا
وقريباه عند في حديث ابي هريرة ويفترق الامر في الحديث فانه في الفعل لا يخط على

الرفع فتطويعا في الثاني، وراجع ماله من الرسالة

متعلقه بها (قوله ما وقف عليه) في تاريخ هشام عن قتادة عند النسائي
وهو امر عند عمار بن عوف انهما في القسم ان لم يكن تعميضا من هشام

متعلقه بها (قوله في حاشيا وان لا يفتا) وقد مر ان اهل الكوفة انور
قبله غير لان بن جاسع وابو الاموس سلاهم بن سليل وزائدة بن قارصة وشعبه

ينسب عنه الى اهل الكوفة كما في التمهيد والتذكرة صريحا من سلمة بن كهيل، ثم
بحث عنه في غيره وحسين بن عوف بن مرق واجاب ابراهيم وهذا في داخل بن مرق راجع

سنة النبوة في سنة وكان مرادهم انهم من جهة منهم وهاهنا بن كليب وفيه عند ابي داود
من طريق شريك فان ثرايتهم غير ابي هريرة فعون ابي هريرة الى صدر وهو في اقتراح

الصاوة وغيره بدرا تس الكسبية وهو ظاهر في تركه في المرة الثانية والار في طريقه
في المسند الكزفايل في صريحا وانما هناك اجماع والملا ثم للبرد هو هذا وما ذكره

ابو داود في الصدر ليس بل لا ثم الحول وهو تخليط وكيف يصف وضع اليد على
التعدي عن تحت الثوب فاعلم وهو الذي اخذ عنه ابو عمرو الى الصدر في الاقتراح

كما هو في سنة وسياحه من الراوي في شهر

وكان اجماع كما في سنة من زائدة في التمهيد من جهة من المخرج
مهر وشريك الراوي في سنة في الاقتراح عند ابي داود ثم المراد في سنة في الحديث

في حديث البراء ومثله اوصافه في الايد

حواشي متعلقة بـ ٢٤

(تمت حديث السطور) وقد تكلم فيه السليمان من طريق إبراهيم بن طهمان كما في التمهيد
والجواهر وهو في الجزء ٢٤ من ابن عثرب ٢٤ من ابن عثرب ٢٤

متعلقة بـ الإقواء من فضل السلام - ثوان انشا قد يطابق النفي في غير الاستثناء وقد يبين الرفيع
البليغ كما في المرسى من بعض وقد يبين بالبرهان كما في المرسى من بعض
والإقواء في جعل الرفيع حيثما وجد وقد وقع في الخطوط في بعضه بغيره كما في
ابن عباس في التمام ووجهه بخلافه كما في حديث في المواضع السبعة وكما في منزل
عبد بن عبد الله بن الزبير مع ما في النسخ في الكافي ٢٤

حواشي متعلقة بـ ٢٥

متعلقة بـ الإقواء من فضل السلام - ثوان انشا قد يطابق النفي في غير الاستثناء وقد يبين الرفيع
البليغ كما في المرسى من بعض وقد يبين بالبرهان كما في المرسى من بعض
والإقواء في جعل الرفيع حيثما وجد وقد وقع في الخطوط في بعضه بغيره كما في
ابن عباس في التمام ووجهه بخلافه كما في حديث في المواضع السبعة وكما في منزل
عبد بن عبد الله بن الزبير مع ما في النسخ في الكافي ٢٤

حاشية متعلقة بـ ٢٥. متعلقة بـ الإقواء من فضل السلام - ثوان انشا قد يطابق النفي في غير الاستثناء وقد يبين الرفيع
البليغ كما في المرسى من بعض وقد يبين بالبرهان كما في المرسى من بعض
والإقواء في جعل الرفيع حيثما وجد وقد وقع في الخطوط في بعضه بغيره كما في
ابن عباس في التمام ووجهه بخلافه كما في حديث في المواضع السبعة وكما في منزل
عبد بن عبد الله بن الزبير مع ما في النسخ في الكافي ٢٤

حواشي متعلقة بـ ٢٦

متعلقة بـ الإقواء من فضل السلام - ثوان انشا قد يطابق النفي في غير الاستثناء وقد يبين الرفيع
البليغ كما في المرسى من بعض وقد يبين بالبرهان كما في المرسى من بعض
والإقواء في جعل الرفيع حيثما وجد وقد وقع في الخطوط في بعضه بغيره كما في
ابن عباس في التمام ووجهه بخلافه كما في حديث في المواضع السبعة وكما في منزل
عبد بن عبد الله بن الزبير مع ما في النسخ في الكافي ٢٤

في الميزان والتزيب فصار اسناداً وكذا في الطريقة الثانية.

متعلقة ١٨ (قوله ثريان ان ابن جريح) وهذه الكلمة ايضا غير تامة فقد اخذ ابن جريح
هذه المسألة من نافع ايضا كما في مسندك اودل ان المسألة وقع فيها خول كثير حتى
لم يكتف الا بالوصف الفعلي ومن يطلبه في الامر الشهير المستطير
متعلقة ١٩ (قوله قال ابو بكر) وقصر كلامه على نقل الرفع فقط ولم يذكر من
صفة الضميمة شيئاً آخر فكان الامر كما قيل له اياك اعني فاصح يا جاره

حاشية متعلقة ٢٠

متعلقة ٢١ (قوله ابن عبد البر) وقال في الجوهر النقي وقال ابو عمر عبد البر
لا ارفع الا عند الاقتراح على رواية ابن القاسم، آه

حاشية متعلقة ٢٢

متعلقة ٢٣ (قوله وبالجملة فقد افقنا) ولعل الحمل لم يثبت عند غيره شيء فنبني عليه
ما عنده في ٢٤ وكذا مالك اعلم لم يصح عنده شيء والا لم يجعل على ما في من عاداته و
لم يخذل بحديث ابن عمر لم يرد وجعل يأتي به ولا يثبت على حال او كونه مختاراً وشي
قد يصنعون ذلك وهو من مراحل الاجتهاد يكون عندهم وجه فلا يعتنون بشي
تفقها منهم والبخاري لا يجزم بما ليس على شرطه غالباً وليس في جزئه عن ابن مسعود
عمله ولا يرفعون الى التعامل راساً فهذا صنيعهم وان ادى الى الغاء الروايع
والحقيقة والذي وقف الامر على الاسناد يصنع هكذا وانما حاشية الاسناد كما في
مقدمة مسلم لا يدخل في الدين ما هو خارج وما ليس منه وكان مما لكن قد ادى
الى اخراج ما هو داخل دكان متواتراً فصلاً واحداً كالاجماع المنقول بالاحاد فاعلم
متعلقة ٢٥ (قوله ما كان عليه علي) ولا علم لاهل المدينة بما عن علي بعد
ما خرج منهم كما ذكرناه في ١٢٥

حواشي متعلقة ٢٤

متعلقة ٢٤ (قوله لم يجزئه) كما ذكره في التلخيص عن ابن معين في نقض الوضوء بالمش مع كونه غير قائل بالنقض -

متعلقة ٢٥ (قوله وقد اندرج في نفى إلى عمر) وإنما نسبة إلى عمر إلى عمر في حديث بيع قال المبدأ كما في تنوير الحوالك لا غير كما تهما عبارة العمدة وراجع تخريج المبدأ

حواشي متعلقة ٢٥

متعلقة ٢٥ (قوله حينئذ يسجد) وقد أخرج في الجزء من طريق الأخرج موقوفاً أيضاً متعلقة ٢٥ (قوله عن أبي بكر بن الحارث) وحديث أبي بكر بن الحارث وأبي سلمة عند البخاري وغيره ليس فيه شيء من الرفع - س أنت قد رشتان بن الحكم مكانه فيه -

متعلقة ٢٥ (قوله كان يرغم يديه) أي يرغم يديه في كل خفض ورفع هو من قوله له شواهد قوله أشبهكم نفي بعض ما أرادوه وسينزل لا يتعين إعلاله وقد شرحناه في ٢٥ وابن القيّم وإن أعله في المهدى من بحث أقدم اليد في الحديثين ولكن استدل أحمد في رواية بن أبي شاش وأهل في لفظه من يدانهم الفوائد في ذكرنا في الرسالة ٢٥

حواشي متعلقة ٢٥

متعلقة ٢٥ (قوله في حديثه) وأهل (قوله يرميكم به) إلى الكوفة وهم ذلك المتعلق متعلقة ٢٥ (قوله إن الرخصة) وهو وجهها ومقتضى ذلك أن يستقبح في كل ركعة كما في التلخيص ٢٥ وتفرد في التسمية لا يقتضي كما في الفقه وذكر النبي في الخبرين - مع ٢٥

حواشي متعلقة ٢٥

متعلقة ٢٥ (قوله حديث ابن عمر) في كل من كان يرمي من طريق الأقدم وسنن أبيه وحديث وأهل وحديث بن أبي رجا في كتابه خفض راعه وفي حديث مالك بن أنس في حديثه وإنما يخلص من ذلك حديث إلى حميد بن قيس وقد نقل به أحمد في رافعة ٢٥

حواشي متعلقة ٢٤ (قوله لم يجزئه) كما ذكره في التلخيص عن ابن معين في نقض الوضوء بالمش مع كونه غير قائل بالنقض -

في قوله فقد تقرر ان الاقرايت بعد ذلك في انك لم تسم خلافاً وهو في المتن
 وفيه لفظا الفلاح كما في حديث الفصل وتقدم بينك وعندنا كية تحريك المسجدة في
 الشهد او تحريك الاصابع كما عند البايع في ٣٢ والعارضة وما في الفقه عن شعبة
 ابن عامر قال بكل رفع عشر حسنات بكل سبع حسنة انه فقد علمت اصل اللفظ ومن عمن
 راشد في الميزان وقد ذكره في التلخيص في مسألة الوضع ثم حله انما جاء بكل
 في الاول اربعة قوله بكل سبع حسنة لا غير وبسبب انه ليس صريحاً في الرفع والوجه فيه
 واري ان بعد فصل اليد من الوضع ومن الركبتين ينبغي ان يكونا مستتبعين
 كما ذكره في مسألة وضعه اي جعله في حال لا يسأل
 يكون بطله الى التبلي لا الذنور وتكون صورة الاقبسال وقد يتوهم انهما لا
 له تحقيقاً كونهما في ركن الركوع ما لم يترك القياض قبله فيقال كما في الصحيح
 وسواء كان اليد من غير اليد في كل ركعة في كل ركعة وسواء كان
 ويحتمل ان السراية لا تشارة كل عمل لليد في الصلوة من الرفع ثم الوضع على
 الوضع اعمد من على الوسط ثم ان لم يمسك ثم على الركبتين ثم الفصل
 والوضع على الارض في كل ركعة لها اشارة الى شيء وقد قال في اعمد ايشاها لاها
 في ركن الركوع ان لا يشمل شيئا مشهوراً
 سائر قولنا بقول شكك في شريك الذي في فسر بكل سرراً على في الصلوة
 من الصلوة خلافه وكل عمل اعت براسه وفيه شيء زائد فهو المصلي في الركعة
 وبعد العقد وفي الركوع الوضع على الركبتين وليس في الركعة انما في
 السجود المستداف بالركب او لا ثم الوضع خلافه او جاز في الركعة انما في
 له مسألة الوجه ثم الاستعانة بالركب ايضاً واستقواءه من غير ما هو في الركعة
 يركب ما عن عشرين راشد بلفظ اشارة ثم في التلخيص انه لو خرج انما اشارة

في قوله فقد تقرر ان الاقرايت بعد ذلك في انك لم تسم خلافاً وهو في المتن وفيه لفظا الفلاح كما في حديث الفصل وتقدم بينك وعندنا كية تحريك المسجدة في الشهد او تحريك الاصابع كما عند البايع في ٣٢ والعارضة وما في الفقه عن شعبة ابن عامر قال بكل رفع عشر حسنات بكل سبع حسنة انه فقد علمت اصل اللفظ ومن عمن راشد في الميزان وقد ذكره في التلخيص في مسألة الوضع ثم حله انما جاء بكل في الاول اربعة قوله بكل سبع حسنة لا غير وبسبب انه ليس صريحاً في الرفع والوجه فيه واري ان بعد فصل اليد من الوضع ومن الركبتين ينبغي ان يكونا مستتبعين كما ذكره في مسألة وضعه اي جعله في حال لا يسأل يكون بطله الى التبلي لا الذنور وتكون صورة الاقبسال وقد يتوهم انهما لا له تحقيقاً كونهما في ركن الركوع ما لم يترك القياض قبله فيقال كما في الصحيح وسواء كان اليد من غير اليد في كل ركعة في كل ركعة وسواء كان ويحتمل ان السراية لا تشارة كل عمل لليد في الصلوة من الرفع ثم الوضع على الوضع اعمد من على الوسط ثم ان لم يمسك ثم على الركبتين ثم الفصل والوضع على الارض في كل ركعة لها اشارة الى شيء وقد قال في اعمد ايشاها لاها في ركن الركوع ان لا يشمل شيئا مشهوراً سائر قولنا بقول شكك في شريك الذي في فسر بكل سرراً على في الصلوة من الصلوة خلافه وكل عمل اعت براسه وفيه شيء زائد فهو المصلي في الركعة وبعد العقد وفي الركوع الوضع على الركبتين وليس في الركعة انما في السجود المستداف بالركب او لا ثم الوضع خلافه او جاز في الركعة انما في له مسألة الوجه ثم الاستعانة بالركب ايضاً واستقواءه من غير ما هو في الركعة يركب ما عن عشرين راشد بلفظ اشارة ثم في التلخيص انه لو خرج انما اشارة

متعلقة ١٥١ (تحت قوله التثنية) كنز من ٢ عن ابن عمرو من لفظه صلى الله عليه وسلم في حديث جابر بن سمرة، عند أحمد.

متعلقة ١٥٢ (تحت قوله عشر حسان) بكل اصبع حنة.

حواشي متعلقة ١٥٣

متعلقة ١٥٤ (قوله للجنية) والحجب منه عند أحمد من ٣١٩

متعلقة ١٥٥ (قوله بنو أمية) وكانهم اخذوه من رقع النبي صلى الله عليه وسلم والناس ايديهم في الاستسقاء في خطبة الجمعة كما عند البخاري وكان الناس لا يساعدهم كما عند مسلم ١٢١٥ ومن السراية

متعلقة ١٥٦ (قوله صلوة رسول الله) كثرة اطلاق ابن مسعود على السنة فخر ١٢١٠ وما في الصحيح ٢٢ ونعم وهما من ادراك اليمن من المخطوطات وما الى مسجد الكوفة وهما اقدم ما كما عند الطبري وهو الذي فيه ايراد من روايته الى هزيمة رة في باب من لم يذكر الشفع عند الكوفة ويرى في الباب السابق ايضا من طريق شعيب بن اسحاق من اصحاب ابى حنيفة كما ذكره النسائي في كتابه.

حواشي متعلقة ١٥٧

متعلقة ١٥٨ (قوله في حديث ابى هريرة) وحديث ابى سعيد في السنن ١٢١٠ وانزوا ١٢١٠ وحديث السكتين عن سمرة اذا كانت الثانية بعد القراءة والسكوت سكوت الاطراف وترك الكلام

١٥٩ (قوله سوال عمار بن عمر) وعمار بن دينار كان قاضيا لكوفة كما عند البخاري من الياس فتمويله ببلدة ذل على بلذته وكسيرة ما عن الحسن وحميد بن هلال في التلخيص - ١٦٠ (قوله والي الحكم) واحكم بن عتيبة من كبار اصحاب ابراهيم النخعي والظن ان زهبة الترك ومن ١٢٠ وقد روي ابن ابى ليلى عنه حديث البراء.

١٢١٠ (قوله بنو أمية)

١٢١١ (قوله بنو أمية)

١٢١٢ (قوله بنو أمية)

حاشیہ منقولہ ۵۹

حاشیہ متعلقہ ص ۱۱

۵۔ (خواجہ نعیم بن سجاد) خواجہ حکیمانیہ مع ابی حنیفہ شریفی انجیر اہل

۴۲ متعلق

100 00 00 00 00 00

متعلقہ مسائل (قبول و انصراف) کے بارے میں جواب دینا چاہیے۔

في صريح في الفقه وانه المقصود بالبيان ثم قوله في اول مرة لا ينفك في اللغة عن الابنية.

حاشية متعلقة بمسألة ٦٧

متعلقة بمسألة قوله اياهم عند اختلاف وقد ذكر في الجواهر النسخة عن اختلاف النكاح من
لفظ التمهيد قال ابو عمر بن عبد البر وانا لا ارفع الا هذا لا فتاح على رواية ابن القاسم
ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم مع كونه من عجايب الشافعية فذكرت كتابا في جوابها المتعلق
الشافعية على مالك من ترك الاثار لعل ذكر ابو عمر في الانتقاء فيكون هذا من ذلك خطأ
في نسبة مسائل ابيان النساء الى الشافعية كما عند ابن كثير وعلل هذا ايضا في حماية
مالك فقد اختلفت عليها فيه وهو من اصحاب الشافعية كما في غيره كما بالغ ابو اسحاق
الذي يروي واحمد بن سيار عن صاحبها و الشافعية هو الذي يروي في غيره على مخالفة
متعلقة بمسألة (قوله الا في اول مرة) وهو ايضا ثابت عنه ان شاء الله كما عند
الطحاوي ولهم من رجال البخاري الاستشهاد في افظ كما في ملاه وقد تابعه سفيا
ابو حنيفة في جامع المسانيد.

الذي يروي في البخاري عن صاحبها و الشافعية هو الذي يروي في غيره على مخالفة

حاشية متعلقة بمسألة ٦٨

متعلقة بمسألة (واقول بل) وعلل بخود ذلك في الاختلاف في قوله ان يرفع الامر القبيح
في الاولي في الخبر عن سائر وخلافه في اموط عن نافع في اختلاف فيه كما روي باختلاف
فيه ان لم يكن عند ابن ابي شيبة عن نافع عن سائر ايضا والله اعلم
والاقتضا قد ساق سائر وتراث سياق نافع وهو عند الشافعية كما اشار اليه في
مسألة من ارسا لقا فيهم ايضا ان يكون لبعض الغاظة حاشية ابن عمر في حديثه عن
عن لفظه وانه لا يرد فيه بسبب اختلاف نافع وقيل كثير

في التطبيق ولو ايجلوا معه حتى يمكفروا بدينه والله اعلم ولكن مر في صفة الايديكم
من ثقبه وكبير

حاشية متعلقة م١

مسألة (تورثه) وعلى هذا فالظاهر ان تكون واقعة التعليم اذ الامة سابقة وتورثه
ضربا لا يدري لاحقة لصورته التي تربي حيث لم يمتد لها احد منهم قبله ويكون رأى اختلاف
اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو غير داخل في صلواتهم اذن والاله يستطيع ان
يراه ويكون الاسود والعاقبة احالا على ضرب الايدي لمبا لفة ابن مسعود فيه بخلاف
الاول فان قيل يميل على الوجه ثوبه ان يكون اذ ليس جعل خطأ التعليم التطبيق ويحتمل ان
يكون غيبان لانه ان جعل في حيزه ليدخل به بالاراءة في اخذ كل واحد وكنت
تدبره في ذكر قوله في الفتح كانه المذهب بل كان واقعا في بيته فها هو انه ما اخذ
من واقعة ضرب الايدي ليس كذلك ولا ينبغي ان يكون جعل بابا تعليمهم فيكون ان
في يلاهم على ان يكون على اهل البيت صلى الله عليه وسلم فغدا من قبل اهل البيت
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وعقبة في البيت يورثه من قبل اهل البيت كما امرت به
باني مسأله او عاقبة وانه سودا فكان ينبغي ان واقعة ضرب الايدي في بخار عمر كذا في مسأله
لويتركها باخبار سعد بن ابى السرحان عن عمر بن الخطاب واقعة وكان وصيا فاعيد الرافق وحده
والراد على الاول عبد الرحمن بن الاسود وفي الثانية عنه ما مر كذا في الفقه وليس مخرج
البدعي وعبد الرحمن ايضا قد روى الثانية كما في السند ملك وليس ملكه البخاري

حاشية متعلقة م٢

مسألة (تورثه) واخرنا سنحان الرواة هم الذين فصلوا بين القطعين وذلك
لانه لو جمعوا ما تربيما توهم الناظر ان البخاري سعد اعله ينبغي على كليهما او يتردد لعله
سينكره ففصلوه حتى لا يتوهم ذلك

مسألة (تورثه) وعلى هذا فالظاهر ان تكون واقعة التعليم اذ الامة سابقة وتورثه
ضربا لا يدري لاحقة لصورته التي تربي حيث لم يمتد لها احد منهم قبله ويكون رأى اختلاف
اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو غير داخل في صلواتهم اذن والاله يستطيع ان
يراه ويكون الاسود والعاقبة احالا على ضرب الايدي لمبا لفة ابن مسعود فيه بخلاف
الاول فان قيل يميل على الوجه ثوبه ان يكون اذ ليس جعل خطأ التعليم التطبيق ويحتمل ان
يكون غيبان لانه ان جعل في حيزه ليدخل به بالاراءة في اخذ كل واحد وكنت
تدبره في ذكر قوله في الفتح كانه المذهب بل كان واقعا في بيته فها هو انه ما اخذ
من واقعة ضرب الايدي ليس كذلك ولا ينبغي ان يكون جعل بابا تعليمهم فيكون ان
في يلاهم على ان يكون على اهل البيت صلى الله عليه وسلم فغدا من قبل اهل البيت
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وعقبة في البيت يورثه من قبل اهل البيت كما امرت به
باني مسأله او عاقبة وانه سودا فكان ينبغي ان واقعة ضرب الايدي في بخار عمر كذا في مسأله
لويتركها باخبار سعد بن ابى السرحان عن عمر بن الخطاب واقعة وكان وصيا فاعيد الرافق وحده
والراد على الاول عبد الرحمن بن الاسود وفي الثانية عنه ما مر كذا في الفقه وليس مخرج
البدعي وعبد الرحمن ايضا قد روى الثانية كما في السند ملك وليس ملكه البخاري

وإعل هذا فعلى من فوقه أصغر كعنته

خطيبا

فقد در النوجد حتى أقامنى + أثولك وحكى لك في محضرهم

وبأخلة لم يستحسنوا قرآنهم من تركهم ومنهم من حتى لا يترى فيه مثالا أبداً واليه من
سبحه وتركه مثل ذلك في الباقى جمع الجمل والرحم ومذهب الاستاذية هو الترك وهو
بمستلهمه ما هو وجعله في سباق ولا يفهم نظر دابن مسجوده

سأ أقول يا قمر أخبار وكذا لك في التخليق ومثل في حديث أبي هريرة في إتمام التكبيرات
ذكر نعيم البحر فيه السجل بخلاف غيره وإنما كان عنواناً في ساجده وصاحبه ثم
البحث فيه كثيراً الأبيان للواقعة أحياناً بخلاف التعليق فيما كان متروكاً حتى انتهى في
تركه وكثر والأمر إلى الداعي لا غير

حاشية متعلقة ٤٨

سأ أقول يا قمر أخبار وكذا لك في التخليق ومثل في حديث أبي هريرة في إتمام التكبيرات
ذكر نعيم البحر فيه السجل بخلاف غيره وإنما كان عنواناً في ساجده وصاحبه ثم
البحث فيه كثيراً الأبيان للواقعة أحياناً بخلاف التعليق فيما كان متروكاً حتى انتهى في
تركه وكثر والأمر إلى الداعي لا غير

حاشية متعلقة ٤٩

سأ أقول يا قمر أخبار وكذا لك في التخليق ومثل في حديث أبي هريرة في إتمام التكبيرات
ذكر نعيم البحر فيه السجل بخلاف غيره وإنما كان عنواناً في ساجده وصاحبه ثم
البحث فيه كثيراً الأبيان للواقعة أحياناً بخلاف التعليق فيما كان متروكاً حتى انتهى في
تركه وكثر والأمر إلى الداعي لا غير

خطيبا

فقال يرفع يديه في كل يوم مائة مرة السجودين أو بدله بكذا هو وضع رذل على الهم
على خير من ما ذكرناه في ١٢٥ واستدل به احمد في حجة التلاوة ايضا كما في المتن.

١٢٥ (مستفاد من) وما اذا اراد ان يرفع يديه في الخبز من حوض فيس بن طلق فيس من ان ذكر
وبعد ان حصل على خبز من غير هذين الطريقين

(مستفاد من) ثم اخبر ذكرنا في عهد بن جابر انه تحول من الكوفة الى اليمامة وذكرنا
في اخيه اوب عكسه وكانه تخلصه وذكرنا ابن سعد ان عهد بن جابر نشأ بالكوفة ولم يذكر
من تولد له شيئا

حاشية متعلقة ١٢٥

(مستفاد من) وصورة التلقين في ستمين بن زعيم من التهليل
(مستفاد من) بل نحن بعض الاذكار انشاها بعضهم من عهد وفي ذلك النحل
كما ذكره في التفسير من حديث بن زعيم انه قال بعد من انزل الله تعالى كثيرا

حاشية متعلقة ١٢٦

١٢٦ (مستفاد من) وروى النسا في باب رفع اليدين للركعة او لا شراب رفع اليدين
هذا المرفوع من الركعة انما شراب رفع اليدين للركعة انما شراب رفع اليدين هذا المرفوع
من السجود الاول والرابع وهذا يرفع الركعة او لا شراب في كل ركعة تركا ورخصة
(مستفاد من) وان وقع في برد نعم الغوائد من صفة ما يقارب الصريح في التكرير
(مستفاد من) كقولنا جلا في زيد اذا اراد ان يرفع يديه وبلغ مكان كذا - وهو الذي يظهر
من طريق هشام عن قتادة عن النسا في فاعلان

واعلم ان لا تستنبط المسائل من الاكابر المتعبري ما لم يسأله العمل وقد يقع فيه
هو اصعب من ذلك كما يقال ان من ازل كان كذا فيؤيد ان ازل الثاني فينفق الله من ضيق
العبارة وكذا في نحو ثم رفع يديه انما كبر هو محض تعبير لا يجر عليه

سنة في حجة الله من الزمان

سنة في حجة الله من الزمان

سنة في حجة الله من الزمان

من قوله ولا يجزى اجمع الفقيه من ذلك من باب المحرم ما محل الدلت من الطلاق ونيد
 من حديث جبريل من الايمان فخط حتى يركب بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم
 كما يحسن احدا في الصلوة آه فدل على المعهود وسما على ما في السانين من
 في بدائع الفوائد ما روى حرب ثنا ابو حفص ثنا ابو عاصم عن ابن جبريل عن افع من
 ابن عمر قال كانا ربوكا بنا على اى بين القديين في القيام

حاشية متعلقه ٨٥

سأرد به المحقق وذلك ان الوقار والطيش انما يظهر في الانشكالات وقد عجل احد
 في حضرة السوطان خفيضا ويكون مع حسن ادب وقد يطول مجلسه ولا يكون مع ادب
 وانما يظهر ذلك في الوقار وخفة الحركات وسرعتها
 سألته عن هذا والى اخذت بحسنه وهو حسن وفي مقابله تحفة اليهود وهو ضمة
 استمسك احد من السقوط وبوضعها عند السرة يتقوى من اجل هذا الصلوة في ذلك
 والاعب ان يكون في الاوساط وما احسن ما في التعليق من الحسنة في الصلوة فارجع
 مستأذنه في ذلك اخبرنا ابو بكر قال ثنا ابو داود قال قال قتادة سئل عن رجل في الصلاة فقال
 فوق السرة قليلا وان كان تحت السرة فلا بأس
 اخبرنا ابو بكر قال ثنا ابو داود قال قال قتادة سئل عن رجل في الصلاة فقال
 وضع اليدين عند الظهر آه

حاشية متعلقه ٨٦

سأرد به المحقق ولهذا اخذت البيهقي في سننه لفظه هذا من الجزء وقد مر على
 شئ منه وارجاء الضمير الى النبي صلى الله عليه وسلم في عبارة الجزء غير ظاهر
 حاشية متعلقه ٨٧
 سألته عن هذا وفي التلخيص وقال ابن حزم حديث يزيد بن عمار عن ابي عبد الله عليه السلام

من لا يتقن الصلاة

من لا يتقن الصلاة

من لا يتقن الصلاة

من لا يتقن الصلاة

عن سید فضل بن ابی اسحاق. فکلامه فی بیان کلماتی و کلماتی که در این

حاشیه متعلقه ص ۹۳

در آیه اولی بن علیهم و ذلک آخره. و این حدیثی است که در کتاب خوارزمی

البراز و الزمان و در اوله خوارزمی بن حنیفا فی الزمان و در

در اوله خوارزمی و در حاشیه ص ۹۳

حاشیه متعلقه ص ۹۴

در آیه اولی بن علیهم و ذلک آخره. و این حدیثی است که در کتاب خوارزمی

و شعیب بن اسحق حنفیان و در

(قول سید فضل بن ابی اسحاق) و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

الفضلاء و ابی اسحاق و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

فی الامانیة عن محمد بن اسحاق

(قول سید فضل بن ابی اسحاق) و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

فی الامانیة عن محمد بن اسحاق و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

اخلاف من اخلاف و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی و در بن خوارزمی

قوله في حذيفة في سبعة في التفسير من شعبة ومكة تبين في حذيفة في الانتقاد
والأصل في التفسير من شعبة ومكة تبين في حذيفة في الانتقاد
كما في التفسير من شعبة ومكة تبين في حذيفة في الانتقاد
واختصاصه بإبراهيم كما ذكره يدل على أنه لا يمكن رفعه ولو يذكره أحد
يرفعه فمثل هذا الحديث عن ربيعة فاعلمه وقد استمر على مقابله فهو يرفى
وشعبة لما ذكرناه قد رايت في كتاب البواهي أن أبا حذيفة قد روى عن شعبة.

حاشية متعلقة بمسألة ٩٥

أقول من قد روى عن أبي حذيفة ما يكره من شعبة ومكة تبين في حذيفة في الانتقاد
ذلك مما ذكره في التفسير من شعبة ومكة تبين في حذيفة في الانتقاد
أما تحت قوله نعمين أو ما ذكره في التفسير من شعبة ومكة تبين في حذيفة في الانتقاد
(سنة حذيفة قوله) ويجوز النقص عندهم لا الزيادة كما في توجيه النظر غيره.
وشريك الراوي وهذا عند أبي داود وهو الراوي قبله لا تنافح عند
في حديث داني في السرخ الثانية وهو أقدم من سفيان الثوري.

(قوله) إذا كانوا في هذه النوبة في ما رواه الحديث للحاكم كما في توجيه النظر غيره.
(سنة قوله) مسجد الكوفة في هذا المسجد أدركه مائة وعشرين من الأنصار أي واحد بعد واحد
كما عند ابن سعد وهو المسجد الأعظم في الكوفة في عهد الصحابة ولها الرحمة كما في باب
الشرب قائما من عبيد بن جراح في مساجد ذكرها من شكاية سعد في القراءة والمسجد
الأعظم ذكره الطبري في البداية والنهاية وفي التذكرة من أبي عمر الشيباني.

(قوله) فقهية قال أحمد بن حنبل كان في الجربيا قصة دل على أن راوية حفظه.
مقدمه ومقدمه في ذلك المسجد من العادات المعروفة كما يشرحه الحديث
بالعادات المعروفة كما في ذلك وظاهر في إخفاء القوت المنفرد بتوارث مسجد الجربيا الكبير ذكره
في حذيفة

أما قول علي بن الحسين (عليه السلام) في لفظه الثاني اختصاص من الرواية على مختارهم فلا ينبغي
والله غير شئنا يعتمد في علمه.

(في هذا الخبر) قال سفيان لما كنت باليمن لفتوه ثم لم يبق
شيء مني فقلت لعنه الله ومن معه من مشركي في الانتماء، ثم قال عند البيهقي وذهب سفيان
إلى أن يخطئ بزياد في هذا الحديث، بل كانه اتفق هذا الخبر، آية وشاهد في الخبر
أما عن التمهيد (ي) والتعميد (ي) من أعيان الذين لا أهل الكوفة ذكره في التاريخ الصغير
من أبي حنيفة وأهل الشام على ما رواه حتى في التمهيد أخذ المغن ويمكن أن يكون سفيان قد
قال ذلك حذرا منه ولم يثبت عليه لأنه لم يثبت له وحذفه مرات ثم شئ من بعده
كل على مختاره أو أراد إبداء حواشي إبداء احتمال بخلافه كما يتفق كثيرا في المجازات
والمباحثات لا ينبغي أن يكون الواقع هكذا إذ من جهة الرفع.

أما قول علي بن الحسين (عليه السلام) في لفظه الثاني اختصاص من الرواية على مختارهم فلا ينبغي
والله غير شئنا يعتمد في علمه.

حاشية مستعارة ٩٨

(في قوله فراجع) ومجمل التومني في حجة الصائم وابن جرير كما عند ابن كثير
ثم وابن كثير في ١٥٢.

قوله تومني أو الكوفة يوزن بأقوي من الكوفة أن ابن عيينة كان يقول خذ الحلال
الحرام عن أهل الكوفة والمناسك عن أهل الكوفة

أما قوله ولم يعل، وقد يكون الأصل أنهم روي في بلد يعمل بالمشي هناك لا في غيره
وهذا كثير فيكون ابن عيينة يجمع بين مكان كان في الطلب بالبحر في حلالة سنة ثم لما
كان بعد ذلك لم يعل وهذا أيضا في حلالة جميع الزيادة بالكوفة ثم لما تحول إلى مكة ذكر هذا
ويستحب أن يرجع السهم إلى ابن عجلان إلى عاصم النبيل للنظر وله حكاية في
أبي حنيفة في الجواهر من الكتب وأنه صرح في رفعه عن الأسلمة وكذا بعد الله بن داود الحنفي

قوله تومني أو الكوفة يوزن بأقوي من الكوفة أن ابن عيينة كان يقول خذ الحلال الحرام عن أهل الكوفة والمناسك عن أهل الكوفة

الحسن بن مسلم انه سمع طوقس يسأل عن رفع اليد في النكاح قال يشترط قبول
وعبد الله بن زياد عن ابن عمر عن عبد الله بن عمر عن عبد الله بن عمر
قال طوقس في النكاح اذا ولى النكاح من غير ان يرفع يدهما من النكاح
قلت لعطاء ابدا عن ابن النكاح في الاول ارفع يدهما من النكاح في قوله قلت
الظاهر انه من قول ابن جبره كما في نسخة ومثله ومثله

حاشية متعلقة بـ ١٠٣

من قول الزبيدي في النكاح ان النكاح لا ينعقد الا بقبول
حاشية متعلقة بـ ١٠٥

وقوله من شرطه في النكاح ان يكون من النكاحين
بما في جامع البيان في النكاح من النكاحين
لانكاري في النكاح من النكاحين
وعدل اسناده العادي في النكاح من النكاحين

حاشية متعلقة بـ ١٠٤

من قول الزبيدي في النكاح ان النكاح لا ينعقد الا بقبول

حاشية متعلقة بـ ١٠٥

وقوله من شرطه في النكاح ان يكون من النكاحين
بما في جامع البيان في النكاح من النكاحين
لانكاري في النكاح من النكاحين
وعدل اسناده العادي في النكاح من النكاحين

حاشية متعلقة بـ ١٠٦

من قول الزبيدي في النكاح ان النكاح لا ينعقد الا بقبول

واختلاف في اداءه او اداء النفس عند السجود فقط ..

بخلاف ما ذكره في داود بن ابي عمير عن رواية بقره فان الظاهر من قوله
كان اذا قعد الى الصلاة فغير يد حتى تكملها من غير تكبير واما كذلك فيركع
تكبيرة واحدة لا تكرر في ذلك السياق اذ قال في صفة الصلاة فبعد ان قعد مضاعفا و
كذلك في ذكر سجدة التوبة من الترفع والارتفاع بقوله في كل تكبير في كل ركعة ما قبل
الركعة عرفة لك والله اعلم ويقال ارادة تكبير الركعة وكفره بعد ان قعد بقوله و
لا يركع يد في السجود او ارادة هو في كل ركعة كما في المزارق طبع وقد استعمله في
حذره الجمل في رتبة فرب في الترفع والعيدين ..

في كل ركعة ما قبل

حاشية متعلقة ص ١٠٩

ومما قوله والقيام لعل حياة الركعة في التعظيم ولا مناسب السؤال كذا في الشرح

حاشية متعلقة ص ١١٠

مسألة وابن عيسى في شيء مع إلى حذيفة نعيادة قاري في ذيل الجواهر
مسألة قوله في سجدة الشكر وقوله اجاب به في الجواهر النقي ومسألة الرواية الشافعية عنه حديث
واما من طريق ابن سبينة ومسألة من طريق ابن ابي عمير

حاشية متعلقة ص ١١١

مسألة قوله في سجدة الشكر لعل سباق في التمشي كسباق في سباق بنزل ابن ابي عمير في ذلك
اراد قوله وكذلك لو كان مسباق في التمشي ايضا كسباق بن ابي عمير في الخلبة لها
فقد عجزهم من طريق اللغات المذكورة في السؤال ويكون في فظة نحو اول مرة مثلا
فقد عجزهم من طريق اللغات المذكورة في السؤال ويكون في فظة نحو اول مرة مثلا

حاشية متعلقة ص ١١٢

مسألة وقول النبي مع ما في التذريب من ترجمة علي بن عاصم ..

سنة (اقله على) وليس عند أهل المدينة علم به سائل علي كما يظهر منافي ذكره الخفا
من ترجمه عبد الله بن ادریس الكوفي ان ما لكانها اخذ بلاغات علي عنه
سنة اربعين اقرشي او بعد اياه هو ابن بن صالح بن عمار بن عبد الله وهو الواقعي حديث
استقبله القليل قبل موته صلى الله عليه وسلم بعاء وهو حاكم المدينة كما في العمد
نور اقرشي ايضا وطره عربة بن سويل وحين تولى وذكركم محمد بن فضال عن ابنه من العلماء
الذين هم رواية وذكرنا وايضا وله عند الباقين في سننه صالحا حديث وهو في المنفعة
من الغير ابن بن جبريل

11/11/11

سأ (دع عن مجاهد) وفي بدل ثم الضوائع منهم فان يا عبد الله قيل له ان مجاهد قال
ما رأيت ابن عمر نفع يديه الا في افتتاح الصلوة قال هذا خطأ وانهم وسأ ان ابن عمر
ابن عمر وان كان مجاهد اقد نفعنا نعم انهم لم يفتحوا الصلوة من اجل
يدل على اصحابهم آذ كل يد دل على ان الخصال عن من مجاهد وهو كذا في نفع او نعم
على الاصل من اول من اول

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

بسم الله الرحمن الرحيم

— 200 —

10. Older with

[Handwritten musical notation]

1. THE UNITED STATES OF AMERICA

وہی ہے جو ان کے لئے ہے اور ان کے لئے ہے اور ان کے لئے ہے

... ۱۳۳۳ ...

حاشية متعلق ١١٦

سنة رتبة الجهاد، وقد صحب ابن عمر إلى المدينة كما عند البخاري من باب الفهم في
العدد، كثيرا وهو في موطأ محمد بن الصوفى على الراجح ويدل على اعتبار رواية محمد
ابن ابيان بن صالح أيضا.

سنة رتبة الجهاد، يريد بالسنن والتجارب التي لا تزال الشريعة عمدة ولا يحكم على الرفعة
بالنوازل فقط فإنه ليس من الأفعال الحادثة حتى يوصف به فانه دليل هو من اجزاء الضلوع
و صور العبادة والمجاهدة في الأفعال قبل رتبة الجهاد حذيفة ومالك في باب الصلاة فيما
اختلف فيه من باب الترك كجهد بعد الله وامر من وجبت الاستراحة والتورك وغيرها
بخلاف الجهد فاختار فيه الزيادة كترك التزجيج في الأذان وتعدد الركوع في المكتوبة والجهد
في صلواته ومخطباته فترك الفتوى الرابع في الفتوى.

حاشية متعلق ١١٧

سنة رتبة الجهاد، كما ذكره في التلخيص عن ابن عمر في حديثه بسنة مع كونه قاتلا
بعدما انقضت كما في التلخيص.

سنة رتبة الجهاد، وليس حديث ابن عمر في شرح الموضع من سنة وهو عند الطحاوي أيضا
من رواية البيت.

سنة رتبة الجهاد، ابن عمر في حديثه كما مر في سنة ١٢٠ بل حديث ابن عمر أيضا كما في الخلافات
وحديث جابر بن سمرة على لفظ أبي داود انه في الدعاء مع اطلاق
في حصة الدعاء على الرفعة عند التسمية ودعاء السلام بالابتهاال في حديث ابن عباس
فانه يطلق في حديث الجود لفظ الرفعة، شاذ كما هو منه من ابي داود وقيل ان
يتميل اليك جميعا والابتهاال هكذا وقد يرد في جعل ظهورهما على وجههما عند
إلى داود والثاني كرفع التسمية وهو دليل فيه خواله فبهما وجهان عندنا فاستوعب

وكلها عند أبي داود من طريق غير مذكورة : هو عند عبد الشراف أيضا في كتابه
الى الجيدين فابعدها الا كالنحرية والله اعلم ولا يذكر حكومتها في الطريق المشعر

حاشية متعلقه ١١٩

مسند (قور بن عباس) قال في حصن نية من اما كن الاجابة : سناو جيد فوجد
مع تحفة الذاكرين وذكر عن الزوائد ان بن زويلي حسن الحديث تحفة الذاكرين
مسند (الاشياء) : اما كون الاجابة يتعلق بالبعد بين شيئا وبين غيره فموردية مطلقه

حاشية متعلقه ١٢٠

مسند (قور بن عباس) : ويجب منه : ما في التقييد ١٢٠ وما ١ من الربا
مسند (قور بن عباس) : وافق ان ابن عباس يريد رفع اليد عن بيعته في الفقه من الى
مخرجه عن بن عباس قال قلت : كيف صلى في الكعبة قال : كما اتى في الحديث انه تيمم
ولا تركه ولا سجد ثم ذكر ان البيت يجر ويجوز ان يكون منسحقا او مشقوقا او مائلا
وكان الصلوة المصطفوية حلالا لا حراما عندنا فذكر في خبره ان ابن عباس قال : لو كان
جوانا وكذا السراج يجر شيئا الى البيت من غير ان يمس به فانه يجر من البيت فانه يجر

حاشية متعلقه ١٢١

مسند (قور بن عباس) : وذكر في كتابه في العايزون وقوله في ان ذلك فلهن يجر من البيت
ويشرد في الواوي : عاية سداه به قوله في
فهم بن عبد الرحمن بن زويلي ثقة في معذرة شيء وقوله في : ضعيفه : مدح
سني السند في كتابه : روى عنه في كتابه : مدح العادة معرقا البسطة
مسند (قور بن عباس) : وذكر في كتابه : من الصلوة في البيت فلو لم يمس به فانه يجر من البيت

حاشية متعلقه ١٢٢

مسند (قور بن عباس) : وهو في كتابه : في بعضه من مسند و...

هذا هو الذي ذكره في كتابه في العايزون وقوله في ان ذلك فلهن يجر من البيت ويشرد في الواوي : عاية سداه به قوله في فهم بن عبد الرحمن بن زويلي ثقة في معذرة شيء وقوله في : ضعيفه : مدح سني السند في كتابه : روى عنه في كتابه : مدح العادة معرقا البسطة مسند (قور بن عباس) : وذكر في كتابه : من الصلوة في البيت فلو لم يمس به فانه يجر من البيت

سأورد في كتابي وقد نخص الكلام في فتح القدير.

٩ (معنى الرخم) وبسط اليدين يستدل الى الله ايضاً كما في الكفر من الجلاء رفعها
سأورد حديث البرية مع إطلاقه لفظ الله تعالى عليه عند الطحاوي من عبارته في
رواية -

حاشية متعلقة ١٢٣

سأورد (بوضوح) وهذا لا يشك في كونه في الموطأ سنداً فاهم نوخره عن الجعفر
نقدناه لم يذكر في موطأ يحيى بن يحيى: ألفه في ذلك في كبرى أبو بكر الذي عليه المتن وهو
لنظا يكون عندنا لدرجته عن محمد

سأورد من حيث السناد فقد صرح في من حيث السناد من حيث السناد في كبرى (أدبنا
في الجزء من طريق الأعراب موقوفاً).

سأورد (قوله في الحديث) من بحث تقديم الركبتين على اليدين وخالفه في بحث الزم
وليس بشئ -

سأورد (تفسير من الناس) وقد وقع فيه بحث قد يما من أحمد بن حنبل وفي الاشتات -

سأورد (ربيع بن ربيعة) وفي باب الكنائس

حاشية متعلقة ١٢٤

سأورد (قوله حتى يغفر) كما مضى من لقوله حتى يغفر على هذا السياق ويقتل ان يعتبر في

السياق الثاني - ثوانه لم يشترطه صلى الله عليه وسلم لم يرد الصلوة ايضاً رفع اليدين

سأورد (قوله قال الله) ويراجع الزوائد مشاء عن إبراهيم عن عبد الله والاختلاف في

السبب لا يضر كما في حديث جابر بن سمرة عن عبد الله بن داود من النظر في الصلوة والسلام

وغيره من طرق في الكوفة ايضاً فاعلمه ١٢

مع ط ١٢

وقد رفع أبو بكر جلال بن الزبير يديه لله تعالى في الصلوة كما عند البخاري وكان

سأورد في كتابي

شي زائد من الدعاء وغيره في خلال الصلوة والذي يظهر ان مركز الاجتماع اتم
 الجميع هو موضع التامين وموضع ادراك الجمع وانه قد ادرك ولم يختلف هو الركوع
 وموضع ادراج المتفرقات هو الاعتدال ثم قسمت الشريعة الى نصفين
 في السفر الى نصف النصف ظهر ذلك في الحوت ومنه اخذ من ادراك ركعة فهو ايضا
 في ادراك الجماعة وان في البردين وان في ادراك سجدة افليكونا من ورائكم للابلاغ
 الى ههنا ثم في قوله ولتأت طائفة أخرى لم يصلوا فليصلوا معك للامسال فيما
 بقي وعله المقرض له وتركه فيه على المعهود مع الائمة الى الانتام وينبغي ذلك
 بعد ما فرغ من تداء القسمة بينهم وهذه القسمة تكون في الشريعة صورة اجتماع الكل
 لان يضطروا الى الانفراد وجماعتين وخبرهم منه انهم ابوا في صلاتهم في الجماعة

حاشية متعلقة ص ١٢٤

ص (قوله كان من) وبادراج خمس من التبيينات: والاعشار في صدارة التبيين علم
 ان هذا موضع ادراج المتفرقات ازيد من المواضع الاخر
 من قوله قال انكم ورددين ان يكون مقلوبا او موضوعا فلم يستطع ان يعين
 الامر ويثبتنه.

ص ١٢٤ روى عبد الله بن عوف فاما الخراز فعبد الله بن عوف شيخ كبير من اهل العراق
 توجيه النظر ص ١٢٤ - ذكره عن ابي اكرم ولعله اراد مذهبا فان الذي اختاره يا قوتان
 العراق ارض بابل وهي ارض الكوفة والغالب ان بغداد ليس منها وذكر ان
 ابا حنيفة شهد تأسيس بغداد بامر المنصور لكن يظهر من التذكرة من محمد بن العلاء
 ابي كريب وصدة بن الفضل انها من العراق ومن موسى بن هارون الخصال.

حاشية متعلقة ص ١٢٥

ص ١٢٥ ان الله هو الله و هكذا فعله في مرسل سليمان بن يسار كما في ص ١٢٥.

في قوله اذا فتح الصلوة

سأقول اذا فتح الصلوة (هـ) مع ما ذكرناه في ص ٦٦

سأقول كما هم سرورهم (و) وما لك يروى انتفاوت بين رتبة الاذان وغيره فيكون
قوله في الحكم وكذا البيهقي في كتاب القراءة في سنة طمع شيئا مع سوق الامارات ما وصل اليه

حاشية متعلقة ص ١٢٩

سأقول في جانب اوله (و) الذي يرد بالبال وقد يقبل من الببال ان الترتيب قد
كان كثيرا في نفسه وقل استأين كالأمر الذي قد ظهرت احاديث الرفع اعتدوا بها
وجعلوه سنة قد تركوا اوجبت وكذا في البيهقي في البيهقي في ثوبها اخرون
فشرده ووجعوا وفي الصلاة بين العمل بالسنة وغيره وهكذا يقع في غير الزمان وغيره
والله اعلم بآياته وذو غير

حاشية متعلقة ص ١٣٠

سأقول في الركن (و) والشواهد في الا اذا كانت تكون او قلوا او لم يكن في شئ من
سأقول في خبره (و) وسأقول في خبره في سائر انبياءه في
سأقول في ان (و) وسأقول في خبره في سائر انبياءه في
سأقول في ان (و) وسأقول في خبره في سائر انبياءه في
سأقول في ان (و) وسأقول في خبره في سائر انبياءه في

حاشية متعلقة ص ١٣١

سأقول في ان (و) وسأقول في خبره في سائر انبياءه في
سأقول في ان (و) وسأقول في خبره في سائر انبياءه في
سأقول في ان (و) وسأقول في خبره في سائر انبياءه في
سأقول في ان (و) وسأقول في خبره في سائر انبياءه في
سأقول في ان (و) وسأقول في خبره في سائر انبياءه في

في قوله اذا فتح الصلوة

كان إشارة في الخطبة، بها تركت وكما أخذت مع الشاهد ترك عند التوقيع وجود السلام
على قوله من كبراً بول عيان في مناهة رفقاً عند آخرين وهو مذهب الحنفية فيه -

حاشية متعلقة ص ١٣٢

١٥ قوله من التقييد، وبعض النقل في الموضع الجمع ما في الكثرة عند ١٤، و ١٥.

حاشية متعلقة ص ١٣٣

١٦ وادعاءه سيدي، لكن لم يثبت به ذلك كما في فتح القدير، وإنما اعتبر به إشارة
إلى الاستدلال فقط ومعا

١٧ رد عن ابن عمر، وفيه دليل على عدم وهو غلط -

١٨ ردوه عندني، وفيه دليل على أن أصله واحد
في الفرض وإنما في التفسير فلا آه وسياقي في التفسير -

١٩ قوله فتنى من يراجع، ولما وجد هذه المسألة في رد المحتار -

٢٠ قوله انه على م، ذكره في العمدة من ابن بطل، وأوله في الفتح، وكان الأول على
قال بالثناوب بين التكبير والرفع - وكذا تأول قول ابن شهاب في مقدّمات المدونة
بما ليس بظاهر، اظهر منه ما ذكره حفيده في البداية -

حاشية متعلقة ص ١٣٥

٢١ قوله غير المفعول، ارادوا بالمفعول ما يتبعه بعد فعله تعالى كالجواهر والاجسام كمثل
افعالنا فافعالنا لا يتبع زمانين -

٢٢ قوله حجاب للنور، ذكر نحوه في كتاب الاسماء والصفات من اليمان -

حاشية متعلقة ص ١٣٦

٢٣ قوله تلوين السطور، وهو لما عولاه فقد حصل المقصد وهو الذي كان المقصود
لو كان بالخرق بالمتواتر فاستغنى به ولو كانوا بالمشقوبه لظهر ان الشارع ما كان يأمر بذلك

مسألة قوله من كبراً بول عيان في مناهة رفقاً عند آخرين وهو مذهب الحنفية فيه -

مسألة قوله فتنى من يراجع، ولما وجد هذه المسألة في رد المحتار -

مسألة قوله تلوين السطور، وهو لما عولاه فقد حصل المقصد وهو الذي كان المقصود لو كان بالخرق بالمتواتر فاستغنى به ولو كانوا بالمشقوبه لظهر ان الشارع ما كان يأمر بذلك

الوثوق بدلائلهم من حفظهم وتراحمهم وانما السجدة في ايها الموضع متعاضدا
انما يظهر ذلك اى مراتب الثبوت بعد عهد النبوة وحاصل انه في الموضع
لا يفرح وجود قبل الجود ولا يبنى على حجة بل كان ابو الخليفة ذليل حذير
تكرره لقراين وهذا كما ان يرضى فيما دار بين الله من ان يرضى به به من
يقع به هد في ارفع وايضا هو في عهد النبوة عتقه من ان يرضى به به من
ان كان مثل غلام بجلا من بعد ما في ارضه ان يرضى به به من ان يرضى به به من
صلى الله عليه وسلم ولا يرضى به به من ان يرضى به به من ان يرضى به به من
كون البطلان وهو علة اهله

سائنس دانوں کی طرف سے

[illegible][illegible]

حاشية متعلقة ص ١٣٩

سأقول ان الغرض من هذا المصنف ليس ببيان الغرض الا ان كان الغرض في الوجود
مختصا به من غير ان يكون مختصا بغيره وكون بن عمر كبر في تخرجه الوادي ان لم
يجل قدره وادى تداولا في ذلك.

سأقول ان الغرض من هذا المصنف ليس ببيان الغرض الا ان كان الغرض في الوجود
مختصا به من غير ان يكون مختصا بغيره وكون بن عمر كبر في تخرجه الوادي ان لم
يجل قدره وادى تداولا في ذلك.

سأقول ان الغرض من هذا المصنف ليس ببيان الغرض الا ان كان الغرض في الوجود
مختصا به من غير ان يكون مختصا بغيره وكون بن عمر كبر في تخرجه الوادي ان لم
يجل قدره وادى تداولا في ذلك.

حاشية متعلقة ص ١٣٩

سأقول ان الغرض من هذا المصنف ليس ببيان الغرض الا ان كان الغرض في الوجود
مختصا به من غير ان يكون مختصا بغيره وكون بن عمر كبر في تخرجه الوادي ان لم
يجل قدره وادى تداولا في ذلك.

سأقول ان الغرض من هذا المصنف ليس ببيان الغرض الا ان كان الغرض في الوجود
مختصا به من غير ان يكون مختصا بغيره وكون بن عمر كبر في تخرجه الوادي ان لم
يجل قدره وادى تداولا في ذلك.

هذا المصنف من المصنفين الذين لا يهتمون ببيان الغرض الا ان كان الغرض في الوجود مختصا به من غير ان يكون مختصا بغيره وكون بن عمر كبر في تخرجه الوادي ان لم يجل قدره وادى تداولا في ذلك.

هذا المصنف من المصنفين الذين لا يهتمون ببيان الغرض الا ان كان الغرض في الوجود مختصا به من غير ان يكون مختصا بغيره وكون بن عمر كبر في تخرجه الوادي ان لم يجل قدره وادى تداولا في ذلك.

شہزادہ منیر علی شاہ صاحب ندرت و اہمیت فریقہ شیعانہ و فریقہ

Journal of Management Studies, 19(6), 701-718.

انوار الہی کی روشنی و جلال سے ان کی دلچسپی و توجہ ہوتی ہے۔

والسبحان الذي لا يلهي عنه شيء والحمد لله رب العالمين

فی اسبب انشاء کتاب فی تفسیر القرآن

محمد بن عبد الله بن محمد

من بعد از این که در این کتاب 'تاریخ و تمدن ایران' را به چاپ رسانیدم

صلواته و تقاضای حاجت

بافتتاح وصال کربلا در آنروز که جمعه بود و روز شنبه

قال علي بن ابي طالب

مسند (مدر النابت) و در این کتاب در باب اول از بیست و یک باب

[illegible]

(فوق العاشر)

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Handwritten signature]

$$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right)^n = \frac{1}{2^{n+1}}$$

من اجل الكون و صفة الله

[illegible][illegible]

...the ...

[illegible]

في قوله من المرداء كما قال عبد الرحمن بن ابي نبيلى حدثنا اصحابنا عند ابي داود و
قال عند آخرين ثنا اصحابنا جابر بن عبد الله بن ابي نبيلى عن ابي داود ان
الكرامه وبعده -

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب دفتار و مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب دفتار

[illegible]

مستوفی من الامام، وکرامتین مدیه کما فی حجر والدارقطنی۔

1912

[illegible]

(اللاورد وائل كان) فالذي كان عندهم في داخل بلدتهم انما هو حوش وائل
 حوش فرووه وراجاوا منه وتساءلوا الذي جاءهم من خارج فمناظره الاوزاع
 بن خيانية لا يتاثر واعدته وقبل وعده لهم حديث ابن عمر فبقوا على توارثهم فمناظرهم
 في الدنيا يملأ ان سرورهم البراءة سرور في الدنيا في الداخل انما نازحتهم الخارجون
 (صاحب امرئ) لكنني رايت في كتاب صاحب علماء وهو في التهذيب من ترجمته
 في تاريخ السلياق انه الصوب فليعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

قرآن أحال الله يقرضه وقد يقرضه كثير من ذهب إلى شيء فعلاً أو تركاً ولا يرضى
 بحكم الفعل والترك ومثبتته من الوجوب وخلافه أو كراهية أو يبدلها احتمالاً
 عقلياً ولا يعين ولا يغتفر واحداً من هذا الاحتمالات كما تقدم بالممكنة بل
 فزون بغيره من هذا الله ما ذكرت في كتب المذهب والاحتمال من غير
 ذكر المسألة المذكورة في الأصول الإسلامية هي احتمال العقلية وإن اختار الشيخ
 ابن أبي عمير كراهية فلا يقال أنه مذهب ولكن الأمر في تركه نعم لا يرد من إختار
 أميرين وحكمائهم آخرين لا يقال أنه مذهب ولكن مذهب أشائهم في القرية من
 نجائب الأحرار ومثل هذا يقع في الأصول بالنسبة إلى الشارع وفي المقلدين بالنسبة
 إلى إمامهم وتعلمه فالتعميم هنا

نحوته ناميل الفرقين

صفحة	صفحة	خطا	صحيح	صفحة	خطا	صحيح
٣	٢	ولا يمكن	ولا يمكن	٥٢	١٤	الموطأ
٣	١	الخروج	استخرج	٥	١١	انخفض
٥	١٠	الموطأ	الموطأ	٥٤	٢٠	في السند
٥	١٩	استخرج	استخرج	٥٩	١٢	يوجب
٥	٢٣	بصيغة	بصيغة	٦٠	٥	ابن عمر
١٣	١٣	وحدتها	وحدتها	٦٢	١٢	واحدة
١٥	٤	حمل	حمل	٥	١٤	كلاهما
١٥	١٥	واقفا	واقفا	٦٩	٤	من قبل نفسه
١٦	١٦	منكبيه	منكبيه	٤٠	١	منه
١٤	١٦	رأيت	رأيت	٥	٣	أنا عبد الله
١٢	١٦	الموافقين	الموافقين	٤٣	١٣	منه كذا
١٢	١٢	نهرته	نهرته	٤٧	٢	ابن ادريس
٢٥	١٠	النسائي	النسائي	٥	٤	في الجملة
٢٦	١٥	الرأية	الرأية	٤٦	٥	ابراهيم
٣١	٤	الزبيري	الزبيري	٤٤	٤	يتثبت
٣٠	٥	المدنيين	المدنيين	٥	١١	وبالجملة
٣٢	١٢	عبد الحميد بن جعفر	عبد الحميد بن جعفر	٥	١٤	المقرب
٣٣	١٢	قدع	قدع	٥	١٢	رأوا
٥٠	٥	المتزاي	المتزاي	٥	٥	رأوا

صفحة	سفر	فصل	مصحف	تفني	سفر	فصل	مصحف
٨٣	١٨	تفلي المالكية	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٨٣	٢	وقل	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٩٣	١٤	يا آل نزل	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٩٣	٩	بنوا امية	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٩٨	١٠	حفظا	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٩٨	١٣	نثيتا	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٩٨	٥	الواحد	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٠٠	١٣	نعم	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٠٠	١٨	بدا	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٠١	٩	فيل	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٠١	٥	ذيل	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٠٣	١٥	نوف	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٠٥	-	قال	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٠٥	٤	نوف	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١١٢	٥	يها	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١١٢	١٤	نوف	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥